

MÉDIAS, IMAGES ET TECHNOLOGIES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION, MITIC

Point 3.7 du programme 2013-2015

Site e-media et collaborations interinstitutionnelles

En 2015, l'unité « Médias » du SG-CIIP a notamment :

Thèmes traités

- organisé la 12^e *Semaine des médias à l'école* en Suisse romande (9-13 mars), voir texte distinct ;
- assumé la responsabilité éditoriale et la gestion du site d'éducation aux médias www.e-media.ch, en poursuivant la production et la mise en ligne de ressources pédagogiques recommandées et en diffusant cinq infolettres à 2000 abonnés ;
- mis en œuvre le mandat de prestations confié par la section cinéma de l'Office fédéral de la culture (OFC), pour la période 2013-2015 ; fait acte de candidature pour le renouvellement de ce mandat en faveur de son projet de promotion de la culture cinématographique auprès des enfants et des jeunes ;
- finalisé avec l'éditeur LEP la réédition de la brochure *La presse et l'actualité* destinée aux élèves, en veillant à tenir compte des nouveaux usages en presse écrite (cette brochure s'appelait autrefois « Ouvrir mon quotidien ») ;
- mis en ligne deux dossiers pédagogiques liés à l'émission *Histoire vivante* et réalisés en partenariat avec Alliance Sud et éducation 21 ; poursuivi la collaboration avec RTSdecouverte.ch, en vue de la valorisation de contenus audiovisuels au service des disciplines scolaires ;
- pris part aux activités du réseau Cinééducation.ch, produit les fiches pédagogiques liées aux projections scolaires du Festival de Fribourg, de Visions du Réel à Nyon, de *Delémont – Hollywood* et du festival Filmar en America Latina ;
- participé à la préparation et à la promotion des séries TV *La Semaine des médias* et *Lire Délire* en collaboration avec la Radio Télévision Suisse ; réuni deux fois le groupe de liaison chargé de concrétiser les collaborations avec la RTS ;
- assuré l'accompagnement pédagogique de projections scolaires organisées à Visions du Réel et à la Cinémathèque suisse (deux films, présentés pendant une semaine chacun) ; mis sur pied deux ateliers pratiques consacrés à la critique de cinéma au NIFFF (Neuchâtel) et au festival Castellinaria (Bellinzone) ;
- sélectionné chaque semaine des émissions TV recommandées à l'intention des centres de documentation cantonaux et des médiathèques romandes ; concrétisé un accord avec le CFDP, le SEM Genève, la HEP-BEJUNE et la HEP Saint-Gall pour la mise en ligne d'une sélection restreinte de ces émissions sur la Plattform ;
- produit des catalogues thématiques de ressources audiovisuelles destinés à être insérés dans la Plateforme électronique du Plan d'études romand ;
- participé aux séances du groupe de pilotage du Programme national de promotion des compétences médiatiques *Jeunes et médias* ; pris part aux séances du comité de visionnage de *Films pour un seul monde* (éducation 21) ;
- mis sur pied une journée de formation continue à Lausanne, à l'intention des enseignants, en partenariat avec le festival Visions du Réel ; présenté la situation romande lors d'une Journée d'étude internationale consacrée à l'éducation au cinéma (31 janvier à Lausanne) ;
- animé une session de formation dans le cadre de la HEP-BEJUNE et démontré l'intérêt pédagogique de Twitter lors de la journée *Le (cyber)harcèlement entre élèves : prévenir, repérer, agir* organisée à La Chaux-de-Fonds le 11 novembre 2015 ;
- pris part aux séances du comité de pilotage de Reflex, 1^{er} festival romand du cinéma des écoles et de la jeunesse ; pris part au jury du Festival de l'Ultracourt, mis sur pied par le Centre MITIC interjurassien.

Unité Médias : Christian Georges et Jacques Déboeuf, collaborateurs scientifiques au SG-CIIP.

L'Unité

Secrétariat : Pascale Lamarre (SG-CIIP).

Collaboration d'une vingtaine de rédacteurs-pigistes externes.