

FRANCOPHONE ADULTES			
1	Madame Régine Christe Un séjour de Lagrange Vacances, Livres	1975	STYLE ONOMATOPEES Tchiiik, ploc, glougloulou Cling cling Blablabla Blablabla ? Cloc cloc cloc cloc cloc Mmmh Blablabla bonjour Blablabla jolie Blablabla songes Blablabla âme Blablabla passer la nuit chez moi ? Mmmh Gling gling vroom vroom ? Cloc cloc cloc cloc cloc VVVRRROOOOOOUUUUMMMMM ! Snif
2	Monsieur Jean Ballaman Un vol 2 personnes pour Bruxelles offert par Brussels Airlines, Livres	1944	STYLE JEAN DE LA FONTAINE Homme jeune au corps beau dans un bar attablé Buvait un whisky « quinze ans d'âge » Femme cougar par le mec alléché Lui tint à peu près ce langage : « Eh, petit ! Tu es vraiment mon type Sais-tu que je suis là pour que je t'émancipe ! Je sais que pour la gaudriole Tu vas très bien tenir ton rôle Et être le champion des hôtes de mes draps ! » A ces mots le beau gars ne se sent plus de joie Et pour montrer qu'il a de quoi Lui présente les clés de sa Lamborghini. La cougar s'en saisit et dit : « Mon cher petit, Permets donc que je fasse un p'tit tour avec elle Puis nous irons chez toi et la nuit sera belle ! » Jamais elle ne revint : il rentra seul à pied Très confus et honteux de s'être fait rouler.
3	Madame Floriane Fogarasi Szabó Livres, dictionnaire, Abonnement découverte au Temps	1990	STYLES RIMES CONTENUES Au comptoir, un confédéré parle avec le serveur, qui lui concocte une vodka-concombre. Convoitant les racontars constitutionnels, une femme de bonne compagnie s'approche pour écouter la conversation. Le fonctionnaire complètement rubicond tente alors une conquête sans complexes: « Chère future concubine, nous voilà connectés par un heureux concours de circonstances. Je suis votre conquistador, l'homme de toutes vos convictions d'amour. C'est une confession : je vous donnerais même mon âme sans conditions ! » Ne concevant la convaincre que comme ça, il conclut donc en la conviant à venir chez lui dans un contexte plus confiné. Elle a un rictus mécontent : « Quelle conduite inconvenante, faucon. Tu as trop bu pour conduire. Confie-moi tes clés de voiture, ou je te les confisque. » Pensant qu'ils convoleraient tous deux jusqu'à son cocon, comme convenu, le confédéré obéit. Et la femme s'enfuit avec son confortable turbocompresseur. Dans un quelconque wagon de convoi public, il rentre sans compagnie, sous les flocons, tout confus.
4	Monsieur Patrick Guillain Livres, dictionnaire, Abonnement découverte au Temps	1972	STYLE JEUNE ET ALLITERANT A la Case à choc, un mec tape la tchatte avec DJ Stark. Une meuf qui kiffe le keum amène ses miches. Il la matte grave relou : - J'te fais fantasmer, avoue bébé ! Viens checker la couleur de mon Calvin à la casba ! - C'est moi qui conduis, Dick Rivers ! Soudain la bitch le jette et se latte avec la Cadillac. Seul dans son calbar, il attend le trolley sur le trottoir.

FRANCOPHONES 13-18 ANS			
1	Madame Laura Bütikofer Un séjour de Lagrange Vacances, Livres	1995	STYLE ANNONCE DIFFICILE - Ecoute, chéri, euhm, comment t'expliquer... voilà, je crois que c'est mieux si tu t'asseyes, ou bien, reste debout, comme tu veux. Euhm, donc je disais, c'est une longue histoire, enfin pas si longue que ça, mais drôle, si tu es de bonne humeur, de très bonne humeur. Bon ce bar, ce n'est rien de grave, t'inquiète, peut-être même que tu vas te réjouir, bon ce bon vieux bar ; d'ailleurs, ils ont changé le parquet, c'est assez joli, mais je préfère encore l'autre parce que... oui, oui je devrais venir au point. Et tu ne veux vraiment pas t'asseoir ? Tu en es sûre ? Bon, très bien, alors, ce bar, j'y étais assis comme d'habitude, je te jure, j'y suis pour rien ! Mais bon, quand même, voilà, je suis un homme qui apparemment n'est pas moche à regarder, donc cette femme est venue me parler, et j'avais déjà beaucoup bu, je te jure que c'est l'alcool qui parlait, et j'avais fait un stupide pari avec le serveur alors, vraiment, je te jure que c'était pas volontiers mais oui... j'avoue, il est probable que, peut-être, j'ai, involontairement bien sûr, essayé de la séduire. Avant que tu dises quoi que ce soit, je voudrais signaler le fait que nous, les hommes, avec notre fierté à la con, hein ? Hahaha... euhm, donc après l'avoir séduite avec succès, tu as raison, mon amour, pas de quoi en être fier. J'ai voulu la ramener chez elle, je te jure sur ma tête, sur celle de ma mère, je voulais seulement la ramener. Et elle était très très attentionnée, je veux dire, elle a remarqué que je ne pouvais pas conduire, enfin tu vois, quoi, l'alcool, et elle m'a proposé de prendre le volant, et, vraiment, je ne voyais pas venir, je veux dire, elle avait une tête d'ange, et je suis sûr qu'elle a été forcée à le faire, euhm, voilà la partie cruciale, euhm; nous n'avons plus de voiture. C'est aussi une des raisons pour lesquelles j'ai dû venir en taxi... oui, tu as raison, mon cœur, ce n'est pas le moment, appelons la police, oui, bien sûr, mon cœur, tu as tout à fait raison, que ferais-je sans toi ?
2	Madame Margot Demierre Livres, Dico, CD, BD...	1997	STYLE ACROSTICHE R_assasié de vin mais pas encore d' A_mour, il va commencer à la séduire, elle, T_êtue et quelque peu mesquine, ne se laissera pas faire. E_lle refuse tout d'abord l'invitation de son prétendant et, A_rnaqueuse comme une fouine, lui dérobe ses clés! U_surpé et rejeté, il s'en ira bredouille dans le wagon des malheureux.
3	Madame Martine Rouiller Livres, Dico, CD, BD...	1997	STYLE DOCUMENTAIRE ANIMALIER SUR PLANETE Nous retrouvons le mâle dominant Alphonse dans le terrier commun de sa horde, occupée à partager la proie de sa dernière chasse, un houblon liquide bien gras de cinq décilitres. Mais le repas est troublé par l'arrivée de la femelle dominante de la troupe adverse, qui mène une tout autre chasse en cette période de printemps. Notre Alphonse semble particulièrement intéressé et déploie immédiatement ses plus beaux atouts, ses impressionnantes clés en trousseau. Pour montrer son intérêt, la femelle se saisit immédiatement du bien. Alphonse se décide à la ramener à sa tanière privée, mais la Juliette s'enfuit et laisse l'autre primate frustré et humiliés devant tous ses congénères. Et voici une nouvelle preuve de la supériorité intellectuelle de la horde "Sac à Mains" face à leur ennemis, les "Bides à Bière".
3 bis	Madame Mélanie Machard Livres, Dico, CD, BD...	1996	STYLE ANALYSE LOGIQUE Annexe 1

FRANCOPHONES MOINS DE 13 ANS			
1	Madame Apolline Jouve Livres, Dico, CD, BD...	2000	STYLE CINEMA/TOURNAGE "Allez, prise 4: on tourne! Patrick, t'entres dans l'bar, tu d'mandes une pinte de bière et tu causes avec le serveur. Toi, Jeanette, tu t'approches... et tu t'incrutes... STOP! On coupe! Mais non! Pas comme ça... Faut qu't'aies l'air de t'intéresser à c'qu'y causent, leur histoire, quoi. Et puis, sois pas molle et hébétée, t'as du caractère! Allez, on recommence, prise 5: on tourne! Vas-y Jeanette, c'est parfait. A ton tour Patrick: tu commences à la draguer. Ni une ni deux, tu l'allumes et tu l'emballes! Sois naturel! Allez, tu lui dis qu't'es l'mec de ses rêves et qu't'es prêt à tout pour elle. Maintenant, tu peux plus faire autrement, tu l'invites chez toi. STOP! Coupez! Les mecs de la lumière, faut mieux viser! C'est eux qu'faut éclairer, pas moi! Allez c'est r'parti! Prise 6: on tourne! A toi Jeanette... Tu minaudes, tu l'appâtes et l'air de rien, Tu lui demandes de t'confier ses clés d'voiture. OK, voilà, voilà, c'est bon ça, c'est bon, très bon même... Patrick, comme un blaireau, tu les lui donnes... COUPEZ! C'est tout pour aujourd'hui, on s'retrouve demain pour la scène du bus. Jeanette, t'as quartiers libres, Patrick tournera seul."
2	Madame Pauline Beausoleil Livres, Dico, CD, BD...	2000	PARANOÏA C'était tard le soir quand je suis rentré. J'entrai dans ce bar. Je me suis approché du serveur, un homme aux cheveux sombres. Il posa un verre plein sur le bar. Il était empoisonné! J'en suis sûr ! Je le pris quand même. Je fis semblant de le boire mais mes mains moites le firent glisser. Tout à coup une femme apparut de nul part, elle me regardait d'un oeil suspicieux, elle s'approchait de plus en plus. Elle s'assit à côté de moi et commença à me parler de façon trop naturelle, elle devait magouiller quelque chose avec le serveur, ils étaient tous contre moi. Elle semblait innocente et parfaite comme la femme rêvée mais moi je voyais son sourire malhonnête. Pourtant elle m'offrit des verres et m'invita chez elle. Elle me prenait pour un imbécile. Je savais que c'était un piège, qu'une bombe allait exploser, je le savais, alors je refusai. Il fallait que je rentre vite ou quelque chose de terrible allait se produire, je le sentais. Arrivé dans le parking, je ne trouvais plus ma voiture, je tâtais ma poche, je paniquais de plus en plus, mes clés avaient disparu. Le souvenir de cette main posée sur ma cuisse me revint. J'allais devoir affronter les transports publics.
3	Monsieur Nelson Marshall Livres, Dico, CD, BD...	8P	STYLE GAMIN Ya un monsieur qui est entré dans le bar que papa va tous les soirs et puis après il dit à maman qu'il s'est endormi au bureau. Le monsieur qui est entré dans le bar a parlé avec un autre monsieur, Après le monsieur a parlé avec une avec un air confiant. papa, il m'a dit que ça s'appelle draguer et que ya que les nuls qui font ça. A près le monsieur et la dame sont sortis dehors et après ils ont fait des trucs, Papa dit que ça s'appelle rouler une pelle. Après la dame a pris les clés du monsieur et elle est partie avec la voiture du monsieur. Je vois pas pourquoi elle lui a pris sa voiture alors qu'elle avait qu'une étoile. papa dit que ça s'appelle une Mercedes. Après le monsieur est rentré chez lui, malheureux, en bus. Papa dit que ya que les nuls qui prennent le bus.

3 bis	Monsieur Arthur Monbaron Monsieur Justin Lieberherr Livres, Dico, CD, BD...	2001 2001	STYLE SNOBISME Au salon de thé un gentleman échange des dires avec le sommelier. Soudainement, ayant un faible pour les fables, une élégante damoiselle blonde, méprisante et de mauvaise foi fait son apparition. Le gentleman entame une séduction trop standard. Il prétend qu'il est le preux chevalier de ses songes et qu'il lui offrirait même son âme, trop noble pour elle, pensait-il. Loin de lui l'idée d'agir autrement. Il l'incite à se diriger vers son domicile. Elle rayonne d'un sourire moqueur et le supplie de lui confier les clefs de son carrosse. Il rentre sans autrui, en rogne et en trottoir pour piétons.
4	Monsieur Thomas Toulemonde Livres, Dico, CD, BD...	2000	STYLE CH'TI A del bar, en' biloute cause 'vec el serveur. 'Yont un pinchint per del histoires, en'femme ed caractèr s'ramène. Del biloute c'mince à l'séduire ed manière très naturelle. I raboche qu'i est el'biloute ed ses songes, et qu'i li donn'ront même sin Âme ! I n'sauront faire autrement, i l'invitôt à venir chez li. El biloute chourit et l'i d'mande de l'i confier e's clés d'sa carrette : I rent' sans rins et in transport in commun.
4 bis	Monsieur Sebastien Klay Livres, Dico, CD, BD...	8P	STYLE DÉFORMÉ Au bar, un homme parle avec le verneur. Ayant un champ pentu pour les lisses poires, une flamme de racactère s'approche. L'homme commence à la séduire de façon très bio logique. Il dit qu'il est l'homme de "Sessonges" et qu'il lui donnerait même son hêtre intérieur invisible. Il ne saurait fer qu'elle que chose d'autre, il l'invite à venir dans sa maison à Sessonges. Elle sourit et lui demande de lui confiancer les clés de sa toiture. Il rentre seul et en toiture devant faire un régime pétrolifère, mais public.

FRANCOPHONES COLLECTIF			
1	Ecole de Progens (classe Mme Jorand) Livres, CD, DVD	5P	STYLE REGLE DU JEU Où jouer : dans un bar Matériel : des clefs, une feuille, un crayon, des cartes « homme », des cartes « femme », une maison Nbre de joueurs : 2 (un homme et une femme) et un serveur (arbitre) Buts du jeu : Pour l'homme : amener la femme chez lui Pour la femme : voler la voiture de l'homme Cartes homme : mot doux (7 pts), chocolat (4 pts), fleurs (6 pts), bijoux (10 pts), invitation souper (9 pts), bisou (10 pts), bien s'habiller (4 pts), bien se coiffer (3 pts), payer addition (5 pts), offrir parfum (6 pts), montrer ses muscles (1 pt). Cartes femme : allergique aux fleurs, croie qu'elle sent mauvais, allergique chocolat, allergique au parfum, « jamais de la vie », peur de grossir, piétiner cadeau, ne pas aimer les muscles. Déroulement : Chaque joueur tire 5 cartes au hasard. L'homme présente une de ses cartes en premier. La femme joue à son tour une carte. Si la carte de la femme contre celle de l'homme, la femme gagne les points. Sinon, c'est l'homme qui gagne des points. Après chaque tour, les deux joueurs retirent une carte. Le serveur (arbitre) contrôle et note les points. Lorsque toutes les cartes sont jouées, on refait la pile. Exemple : l'homme présente la carte chocolat. Si la femme présente la carte « peur de grossir » ou « allergique au chocolat », la femme obtient 4 points. Si elle présente une autre carte, c'est l'homme qui gagne 4 points. Fin du jeu : Lorsqu'un joueur obtient 30 points, il a gagné. S'il s'agit de l'homme, il emmène la femme chez lui. S'il s'agit de la femme, elle obtient les clefs de sa voiture et peut voler la voiture.
2	CO Ramuz Lausanne (classe Mme Pratigeon) Livres, CD, DVD	8P	STYLE ELECTRICITE Un soir un homme décide de se rendre dans un bar pour recharger ses batteries. Il commande un jus au serveur. On sentait qu'il y avait de l'électricité dans l'air; une électricienne de caractère s'approche. L'homme intimidé fit une chute de tension. C'était le coup de foudre. Le courant passait si bien entre eux que l'homme lui proposa de nouer le contact chez lui. Il était comme une pile électrique. Mais soudain c'est le court circuit: elle lui fit le coup de la panne et s'enfuit.
		8P	STYLE SYLLABE IMPOSEE "dé" Au débarras, un décanteur débat avec le décapeur. Ayant un dédain pour les déclarations une déesse déboula. Le décanteur la désira, se montra délicat et la désorienta avec désinvolture. Il décrit qu'il est sa destinée, et qu'il se dévouerait définitivement pour elle! Il ne démobalisa pas sa démonstration, il lui demanda de déguerpir dans son dépôt! Elle se dérida, le délésta délibérément de ses clés de sa décapotable et démarra. Il déambula, déprimé et dégrisé, dans une dépanneuse.
		8P	STYLE RECETTE "FONDUE DES IMBECILES" Annexe 2
		8P	STYLE PANNEAUX Annexe 3
		7P	STYLE DISPARITION D'UNE LETTRE "e" Dans un bar, un gars voit Anna, la nana d'Alban. Il la convoqua puis la dragua. Il lui dit qu'il lui offrirait son corps. Puis il l'invita dans sa maison. Anna lui sollicita sa Lamborghini. Il la lui confia mais Anna la lui vola. Il alla jusqu'à sa maison par transports publics.
		7P	STYLE PESSIMISTE Annexe 4
		7P	STYLE FORMULE MATHEMATIQUE Annexe 5
		7P	STYLE VAUDOIS ET QUEBECOIS Annexe 6

NON FRANCOPHONE ADULTES			
1	Monsieur Philipp Klein Un séjour aux Francofolies de la Rochelle Livres, Dico, CD	1993	STYLE COMIQUE Acte premier Homme: Une bière s'il vous plait! Homme : (à une femme) Est-ce que j'ai du sucre sur mes yeux ou est-ce que tu es si douce ? Tu es la femme de mes songes! Je te donne mon âme. Je t'offre mon cortège! Veux-tu venir chez moi ? Femme : Hihi! D'accord! Mais j'ai besoin des clés de ta voiture. Homme : (au contrôleur) J'ai besoin d'un billet !
2	Madame Eva Noorduijn Burgers Un séjour de Lagrange Vacances, Livres	1969	STYLE ROUSSEAU Dans un bar social, un homme parle avec le serveur de sa famille et surtout les problèmes d'éducation qui concernent son fils. Ayant un penchant pour les histoires, une femme de caractère s'approche. L'homme, qui est de nature gentille, commence à parler avec la femme, changeant vite le sujet personnel pour discuter l'art aux murs du bar. Petit à petit, l'homme partage ses confessions avec la femme : il tombe amoureux d'elle. Pour être en liberté avec elle, l'homme l'invite chez lui. Elle sourit et lui demande de lui confier les clés de sa voiture. Il rentre seul et en transports publics. La philosophie sur l'inégalité entre les hommes et les femmes ? Ou plutôt une femme sans la morale ?
3	Madame Dominique Andreae Livres, Dico, CD	1993	STYLE MODE D'EMPLOI Comment peux-tu être seul et sans voiture ? Tu dois aller au bar. Là, tu dois parler avec le serveur. Maintenant, tu dois rencontrer une femme de caractère. Commence à la séduire. Dis-lui que tu es l'homme de ses songes. Après, tu dois l'inviter chez toi. Elle va te demander si tu pourrais lui donner les clés de ta voiture et tu dois les lui donner. Maintenant tu es seul et tu n'as plus de voiture.

NON FRANCOPHONE JEUNES			
1	Monsieur Vyacheslav Konovets Livres, Dico, CD, BD...	1996	STYLE PROBLEME DE MATHEMATIQUE Un homme + un serveur = une conversation Une femme + un penchant pour les histoires = de l'intérêt Une femme intéressée + (un homme x (seul pour longtemps)) = séduction par l'homme Ce qu'il propose: son âme Ce qu'elle veut: les clés de sa voiture Un homme qui propose son âme + une invitation chez lui = une femme qui demande les clés Un homme amoureux x une belle femme = une femme + les clés Une femme + les clés = un homme – les clés Un homme - les clés Si les clés = y Un homme x oy = transport public Succès en % = 0
2	Monsieur Jordan Veitch Livres, Dico, CD, BD...	1996	STYLE PRECISION A un bar à 10.7 mètres de la Gare Centrale, un homme de 34 ans mesurant 1.78 mètres et pesant 83kg ; avec un chapeau noir qui incliné vers la gauche de 25mm, parle avec le serveur de 29 ans qui mesure 1.84 mètres. Ayant un penchant pour les histoires, une femme, 1.70 mètres et pesant 62kg avec caractère s'approche à 5km/h. L'homme de 34 and qui mesure 1.78 mètres et pèse 83kg avec un chapeau noir qui incliné vers la gauche de 25mm commence à la séduire de façon très naturelle. Il dit qu'il est l'homme de ses songes, et qu'il lui donnerait même son âme ! 10 minutes et 37 secondes plus tard, il ne saurait faire autrement, il l'invite à venir chez lui à seulement 147 mètres en direction du Sud-ouest. Elle sourit de 7cm et lui demande de lui confier les clés de sa voiture, une Volkswagen Gold GTI, 4.8 litres avec une puissance de 240 chevaux. Il rentre seul et en transports publics ; un bus bleu de 2 mètres sur 10 mètres et qui pèse 1 tonne.
3	Madame Ana Ruiz-Berdejo Livres, Dico, CD, BD...	1996	STYLE SENSORIEL J'étais assise au bar, mon bras presque collé au comptoir, qui semblait n'avoir jamais été nettoyée. Il n'y avait pas beaucoup de monde, et je pouvais entendre le tintement des verres quand le serveur les rangeait. Tout à coup, la porte s'est ouverte et une odeur d'eau de Cologne a englouti la salle. Je me suis tournée ; un homme était entré, sa démarche trahissait l'arrogance. On pouvait entendre sa voix forte et profonde quand il parlait avec le serveur. Je me suis approché, et ai distingué une légère odeur de cigarettes. On a commencé à parler, et du coin de l'œil, j'ai regardé sa voiture. C'était une voiture sportive et brillante - sans aucun doute très chère. Il me disait qu'il était l'homme de mes songes, et j'avais peine à m'empêcher de rire. J'ai noté le gel coiffant dans ses cheveux et entendu son discret accent étranger. Un nouveau riche, peut-être ? Il continuait d'essayer de me séduire, et il m'a invitée à venir chez lui. J'ai accepté, mais sous une condition. En affichant mon sourire le plus charmant, je lui ai demandé de me confier ses clés de voiture pour essayer de la conduire. Il s'est arrêté, et je l'ai regardé réfléchir. J'ai remarqué qu'il déplaçait lentement sa main vers sa poche. Finalement, il me les a données. Je suis montée dans la voiture – de nouveau j'ai respiré le parfum puissant de l'eau de Cologne. Avant qu'il n'ait pu monter aussi, j'ai accéléré et suis partie le plus vite possible. J'espère qu'il avait de la monnaie pour les transports publics...
3 bis	Monsieur Sylvester Homberger Livres, Dico, CD, BD...	1994	STYLE RECETTE Ingrédients : 340 g d'homme, un verre de serveur, une pincée de clé de voiture, 60 cl de femme de caractère et beaucoup d'alcool. (Éventuellement : de transport public) Laissez l'homme parler avec le serveur dans un bar. Imprégnez avec de bière. Ajoutez la femme de caractère. Imprégnez avec du vin. Préchauffez l'homme à 100 °C. Imprégnez avec de eau-de-vie. Séparez les clés de l'homme avec la femme. N'imprégnez pas, mais laissez le reste prendre les transports publics. Bon appétit.

4	Madame Maria Jesus Cortes- Monroy Livres, Dico, CD, BD...	1996	STYLE INTERROGATOIRE DE POLICE Vous avez quel âge ? 28 Comment s'appelait comment le bar où vous êtes allé ? Bar des jeunes Il faisait quoi l'homme que vous avez vu ? Ben, je crois qu'il parlait au serveur... Vous croyez ? Je veux dire, je sais qu'il parlait au serveur. Désolé détective. Merci, pouvez-vous décrire cette femme qui s'est approché ? Oui, alors, elle avait un caractère très séducteur et une démarche bien féminine. L'homme a fait quoi quand elle est entrée ? Il a commencé à parler avec elle. On voyait tous... Tous ? Qui a était avec vous ? Ma femme. Alors, on voyait tous qu'il était attiré par elle. Comment a-t-elle répondu à ses avances? Elle a souri gentiment et bizarrement lui a demandé de confier les clés de sa voiture... Bizarrement comment ? Bizarre parce qu'après ça, il est parti tout seul en transports publics. Et c'est tout ce que vous avez vu ? Oui. Merci beaucoup, pouvez-vous appelez le témoin suivant ?
4 bis	Madame Janis Blair Madame Kirstin Campbell Livres, Dico, CD, BD...	1995 1994	STYLE BULLETIN D'INFORMATION TF1. Texte 19:00. Amélie et Jean-Pierre. *musique d'entrée* Amélie : Bonsoir mesdames et messieurs. Ce soir on a une mise à jour du Breaking News de ce matin. Jean-Pierre : A 8 heures ce matin, deux espions ont été trouvés morts près de Montpellier. La police continue de rechercher des indices autours des corps qui se situent sur le Chemin des Thermes et Rue de Salaison. Amélie : L'homme, dont on ne connaît pas encore le nom, a été coupé en morceaux dans sa maison. La police n'a encore rien trouvé par rapport au meurtrier et aucune trace d'ADN n'a été découverte. Jean pierre : Deux golfeurs ont vu une voiture noire, avec une plaque d'immatriculation privée, ce matin et après une enquête, ont trouvé le pare-brise cassé et la dame par terre devant la voiture. La police a été contactée et après une première investigation ils ont trouvé la carte d'identité d'un homme dans la voiture. Ils sont allés vers la maison de cet homme mais ils l'ont trouvé mort. Jean-Pierre : Après que l'appel pour information a été annoncé ce matin, un bar en Montpellier a pris contact avec la police. Amélie : Le proprio de ce bar a été le dernier à voir ces deux personnes. La dame a approché l'homme à 21 heures et ils ont parlé pendant quelques minutes avant que la dame ait reçu les clés de voiture et l'homme est parti en bus. Jean-Pierre : Ces circonstances paraissent bizarres pour le proprio de bar car il y avait une atmosphère tendue entre eux. Mais il n'a vu aucun raison pour intervenir. Amélie : Plus tôt la police a fait une déclaration. *Chef de police sur un écran* Le chef : Nous sommes presque certains que les deux décès seront liés. Mais nous essayons de trouver encore plus d'informations sur ces crimes pour savoir exactement ce qu'il s'est passé et pourquoi. Nous vous prions de nous communiquer toute information même si elle vous paraît négligeable. Jean-Pierre : Plus d'information dès que possible Amélie : Et Maintenant la météo.

4 bis	Monsieur Luke Barblan	1995	STYLE JOURNAL INTIME Cher Journal, Hier je me suis fait virer de mon boulot donc je suis allé au zinc du coin pour me décontracter. J'ai commandé deux martinis, et trois bières, oui je sais j'ai exagéré. J'ai sympathisé avec le barman appelé Jimbo. Vers deux heures du matin, une charmante dame est rentrée dans le bar. J'ai tout de suite flashé sur elle. Elle s'est approchée du bar avec une allure de mannequin. J'étais tellement fixé sur elle que j'en ai renversé ma bière sur mon pantalon. Tu t'en rends compte ? Je me suis embarrassé moi-même devant un canon ! Elle m'a demandé si j'avais besoin d'aide. Comme un abruti je lui ai répondu non. Elle a insisté pour m'aider et elle a commencé à essuyer mon pantalon. Choqué, je l'ai laissée faire. On a commencé à parler de voitures de sport. Je lui ai dit que j'ai récemment acheté une Audi R8 avec un V10, super chargé. Elle m'a demandé si elle pouvait faire un tour. J'ai accepté et nous sommes sortis vers le parking. Je lui ai donné mes clés. Tu as cru que c'était une bonne idée ? Ecoute la suite. Avant que je rentre dans la voiture du coter passager. Elle a mis les gaz et parti avec ma voiture. Sur le coup, je ne savais pas ce qui c'était passé. Je suis resté debout pendant une heure en espérant qu'elle revienne. Elle n'est jamais revenue. Qu'est ce que je fais maintenant ?! J'espère que la police aura plus de réponse que moi. Arthur
	Monsieur Raphael Schnyder	1994	
	Livres, Dico, CD, BD...		

NON FRANCOPHONE COLLECTIF			
1	KME Zürich, Convers. 2 (classe Mme de Blic) Livres, CD, DVD		STYLE CHAPEAU JOURNALISTIQUE Homme perd sa voiture à cause de la beauté
2	Kantonsschule Ausserschwyz (classe Mme Jacot Guth) Livres, CD, DVD		STYLE TELEGRAMME Homme / 34 ans / cheveux bruns / yeux bleus / caractère naïf / vacances / St.Moritz / après-ski / rencontrer / sa femme de rêve / 30 ans / Maria / cheveux blonds / yeux bleus / caractère prétentieux / commencer à draguer / homme dit qu'il est l'homme de ses songes / il invite Maria dans sa chambre chez lui / elle veut conduire / il lui donne ses clés / matin prochain / Maria pas là / voiture pas là.

Analyse logique

Bar.

Comptoir.

Au comptoir du bar, c'est le lieu.

Tard.

Nuit.

Tard dans la nuit, c'est le temps.

Homme.

Penchant.

Histoires d'amour.

Un homme ayant un penchant pour les histoires d'amour,
c'est le personnage principal.

Femme.

Fort caractère.

Naturelle.

Une femme naturelle et de fort caractère, c'est le
second personnage.

Séduction.

Âme.

L'homme essaye de séduire son âme, c'est l'action.

Songes.

Confier.

Autrement.

Il ne peut faire autrement que de lui confier ses
songes, c'est sa motivation.

Invitation.

Chez lui

Il l'invite chez lui, c'est la proposition.

Clefs.

Voiture.

Elle lui demande les clefs de sa voiture, c'est la condition.

Disparut.

Seul.

Transports publics.

Elle a disparut, il rentre seul en transports publics, c'est un idiot.

Hélène.

Etablissement C.F. Ramuz
1018 Lausanne

Style Recette:

Pour notre fondue des imbéciles.

Ingrédients = un bar, un homme, une femme, une pincée de trahison, une cuillère à café d'espoir.

Pour deux personnes.

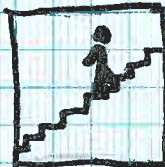
Prenez un bar, rajoutez-y un homme et une femme, puis mélangez vigoureusement. Ajoutez quelques regards et saupoudrez de quelques histoires menaçantes. Fouettez. Faites fondre l'invitation dans un bain marie pendant cinq minutes. Et finalement mélangez le tout, l'homme, la femme et l'invitation. Vous allez obtenir un homme sans voiture, roulé dans la farine, qui tombe dans les pommes.

Eris Arifi, La Recette, 2012

STYLE

19

PANEAUX



①

Établissement C.F.R. Entre-Bois, 2018

Style pessimiste

Le soir, après une dure journée de travail à la mine sans revenir avec un seul diamant, mais plutôt la jambe droite cassée suite à une mauvaise manipulation d'explosifs ainsi qu'un visage totalement méconnaissable, je me fis à l'idée que je ne pouvais plus jamais travailler à cause de la monstruosité de mon visage.

Désespéré à cause de cette tragédie, je pris ma voiture que ma mère conduisait pour moi. Je me rendis chez mon meilleur ami qui possédait un bar à Ater afin de me remonter le moral.

Après dix minutes de trajet sur l'autoroute, le conducteur qui était devant nous regarda dans son rétroviseur, pris peur et freina brusquement. De ce fait, nous lui rentrâmes dedans. Je dus donc faire le dernier kilomètre avec une voiture de location pendant que l'on me remorquait ma voiture au garage le plus proche pour une réparation.

Quand j'arrivai chez mon ami, je commençai une brève discussion avec lui pour lui expliquer mon accident jusqu'à ce qu'une très belle et jeune femme m'adresse la parole. Elle me demanda pourquoi j'avais un tel visage. Je lui racontai mes mésaventures. J'étais très heureux qu'une belle femme me parle malgré ma laideur. Séduire les femmes n'était pas mon point fort mais avec un peu de dextérité, on peut tout faire. Elle me demanda le clé de ma voiture ou plutôt celle que j'avais louée pour aller chercher quelque chose chez elle. Elle ne revint jamais. Je dus rentrer avec ma mère en transports publics.

Style formule mathématique

⑤

Bar

+

homme

+

femme

=

parler

x

homme

x

femme

=

séduction

÷

femme

÷

homme

=

romantisme

x

femme intelligente

x

homme naïf

=

femme demande cléf de voiture

-

homme naïf

=

homme sans voiture

Concours de la semaine de la francophonieStyle: Vaudois et Québécois

Texte:

Un gars dans un bar se pogne le derrière devant une boisson. Y veut-y bien être quêteux d'histoires. V'la qu'y flash sur un pétard et qu'y a le kick pour elle. Il aimerait bien être son chum.

La gueiupe barjaque ave' l'gaillard qui guiguenatsse. Le craeet lui propose une viguètee dans sa canfouine. Elle le reluque de biëingue, le tchuffe et lui demande les clefs de son tracasset. Sans taguenasser, elle emmode et laisse l'agnoti sans accouet.

Asteur, le niaiseux réalise qu'il s'est fait enfirovaper, c'est platte! S'y avait pas pelleté des nuages, il aurait toujours son char!

Lexique

- se pogner le derrière => s'ennuyer très fortement / ne rien faire...
- boisson => un verre d'alcool
- quêteux => à la recherche de
- pétard => jolie fille avec silhouette avantageuse
- avoir le kick => avoir le béguin
- chum => petit ami
- gueiupe => jeune femme / poupée en tissu
- barjaquer => parler abondamment
- guiguenatsser => draguer avec le but de conclure
- craeet => homme maigrichon
- viguètee => fête bien arrosée
- canfouine => maison, cabane
- reluquer de biëingue => regarder de travers
- tchuffer => embrasser
- tracasset => voiture / véhicule pour la vigne
- taguenasser => perdre du temps
- emmoder => démarrer (voiture / soirée)

- agnoti => pas vraiment le premier de classe mais on l'apprécie
- accouet => l'énergie, le dynamisme
- asteur => maintenant
- niaiseux => crétin, imbécile
- enfirovaper => mener en bateau, laisser croire
- c'est platte => pas de chance, dommage
- char => voiture